卜筮全書

黃金策 上

明誠意伯劉伯溫先生著

向爲秘本今將公諸天下

○總斷千金賦

動靜陰陽。反覆遷變。

遷變者。互化也。如乾象三連。下動化巽。上動化兌中動化離。三爻俱動則化坤。中爻不動則化坎之類。或以安靜卦單化拆。拆化單者非。蓋卦爻有動則變。無動則不變。假如穀之一物。若不動則終于穀耳。及被舂之則成米。又炊之則成飯。其舂與炊猶卦爻之動也。其米與飯。猶卦爻之變也。然穀之舂爲米也。有成粒而爲糧者。有不成粒而爲粞者。又有糠粃而不爲人所用者。及其米之爲飯也。有精鑿而爲人所愛食者。亦有饐餲而爲人所惡食者。是米與飯。皆有美惡不同。猶變出之爻。亦有吉

凶不同也。予見天玄賦。有靜化動化之說。是不動亦變矣。今、、乃祖其法。每有變安靜之卦者。凡此之類。皆卜易之大。又不可不辨。予故不得已而為之說。又有止變一爻者。若亂動則不變。此又予所不知也。

雖萬象之紛紜。須一理而融貫。

象。即空刑生合等象。理。即生尅制化之理。

夫人有賢不肖之殊。卦有過不及之異。太過者損之斯成。不及者益之則利

賢不肖之殊。人生之不齊也。過不及之異。卦爻之不齊也。人以中庸之德為至。卦以中和之象為美。德至中庸。則無往而不善。象至中和。則何求而不遂哉。故凡卜易。須抑其過。引其不及。歸于中道。則

凡事皆不期然而然矣。此卜易之大旨。故揭于篇首。令人但知不及者不成。不知太過者亦不能成也。何謂過。主事爻重疊太多是。多則不專一。所以不成禍。故宜損之。何謂不及。主事爻郎一位。而又不得其時是。不及則無炁。所以不成事。故宜益之。損益之道。生扶拱合。及剋鬼害刑衝是。且如土爲主事爻。有三五重太過。須得寅卯月。或寅卯日。或卦有寅卯爻動剋之。然後成事。所爲損之也。又如金爲主事爻。在夏月令無炁。須得月建日辰生扶。或動爻合助。方能有成。所爲益之也。大抵太過者吉

不能成其吉。凶

不能成其凶。

生扶拱合。時雨滋苗。

生。謂相生。如用爻是金。却在辰戌丑未日占得。或卦中動爻屬土是也。○扶者。謂卯爻見寅月。酉爻見申日。子見亥。午見巳。丑未見辰戌之類是也。○拱者。如寅爻見卯日。申爻見酉日。亥見子。巳見午

之類是也。○合者。二合六合三合之類是也。二合。子與丑合云。三合。即申子辰合成水局云。○以上四者。皆能維持調護。爻象弱者遇之則强。衰者見之則旺。伏者見之則起。故如時雨滋苗也。然亦有吉凶之辨。用爻見之則吉。忌爻見之則凶。所謂助桀爲虐。其惡愈甚。學者自當辨用。下三條倣此。

尅害刑衝。秋霜殺草。

尅者相尅。五行制壓之神也。○害者六害。地支相妬之神也。○刑則三刑。意同仇敵。○衝則對衝。勢如戰鬬。○以上四者。能傷身。能敗德。能制伏。能壞事。故喻之如秋霜殺草。惟忌爻見之反吉。

長生帝旺。爭如金谷之園。

長生帝旺。十二座星中至吉者也。六爻遇之。雖衰弱者。亦作有氣論。故以金谷譬焉。若推成事。則帝旺主速成。長生爲差遲耳。蓋長生猶人初生。未即强盛。帝旺猶壯年之時。血氣方剛。其力進銳。所以

長生遲而帝旺速也

死墓絕空乃是泥犂之地

死墓絕皆從長生起空是空亡四者遇之無不陷溺雖得時旺亦不成事故以泥犂喻之蓋死者亡也猶人患病而死也墓者蔽也猶人死而葬于墓也絕者厭絕也猶人葬于墓而根本斷絕也空者虛也猶深淵薄冰處不可臨之履之也泥犂地獄名言其至凶也但凶神遇之則又反為我吉矣

日辰為六爻之主宰喜其滅項以安劉

日辰乃卜筮之主不看日辰則不知輕重蓋日辰能衝動安靜卦之爻象能併起安靜卦之爻神發動者能制之凶惡者能抑之強旺者能挫之衰弱者能扶之生合者能破之占人云日辰能救事能壞事者此也故為六爻主宰且如占文書有財爻發動是文書壞矣若得日辰合住財爻或衝散財

爻或尅制財爻不使之去傷書父母故得文書有氣其事可成此能救事也○又如占子孫卦中父母不動福爻不空其兆吉矣若被月辰衝扶父母刑害子孫則變吉爲凶此能壞事也日辰扶持用爻則吉扶持忌爻則凶尅制忌爻則吉尅制用爻則凶○假如七月乙未日占兄弟病得同人之无妄卦卦中鬼爻動尅主象絕爻又動其凶可知矣幸得日辰未土尅壞官爻合起主象所謂滅項以安劉也後

果應無事

月建乃萬卜之提綱豈可助桀而爲虐

月建乃龍德之神故卜卦以是爲提綱須詳其有無刑衝尅害有無生扶拱合與世身主象有無干涉便見吉凶月建中有乃是真有如壞事乃真正壞事也○且如占財卦中無財月建是財向後終須可得若卦中有財月建尅財定多艱阻須過此一月方可得財如卦中無財月建又無財而日辰

是財。可許當日便有些財少受尅。則不中矣。蓋月建成得事。日辰即可扶也。○且如五月內占小児病。得大過卦。卦中無子孫爻而月建午火。正旺爲主象。不斷其死亡。餘倣此。○凡看月建。與日辰同論。亦喜其扶持用爻。尅制忌爻。忌爻旺動而又生扶之。則是助桀爲虐。其禍爲尤甚也。

最惡者歲君。宜靜而不宜動。

太歲乃天子之爻。若來衝尅世身主象。主災厄不利。一歲中多不寧靜。故此星爲最惡。但貴人反宜見之。若帶三刑六害。其禍尤甚。雖貴人亦不宜。若爲主事爻入卦。其事必干朝廷。利于求官謀職。常人用事。多凶少吉。然此爻喜安靜。不喜發動。若被日辰動爻衝起。必有災患。

最要者身位。喜扶而不喜傷。

身。即月卦身也。其法與訣見第一卷。○大抵成卦之後。先看卦身現與不現。與月建日辰動爻。有無

干涉則吉凶便見故卜易以身爲最要而不可不看者也○且如占得困卦身爻在午兌宮以午火爲官鬼旺則官非衰則疾病又如未濟卦卦身在寅若日辰是申巳衝刑之離宮以寅木爲父母便知尊長撓括或文書相干也又如兄弟爻動與卦身相併衰則虛詐旺則口舌怪異也若出現變動依五類所主推之○如占人貴賤身遇財爻化出父母必是有藝富人餘倣此○大凡卦身占事爲事體占人爲人身喜扶而不喜傷凡言扶則生併拱合皆在其中而曰傷者則又兼刑衝尅害而言也○世人多以子午持世身居初之身爻用之多有不驗且未曉其義予見卜易玄機金鎖玄關明卦身之身甚爲得旨

故舍彼而取此焉

世爲巳應爲人大宜契合

卜卦分世應者賓主之象世爲巳應爲人與事人事有彼此所以辨人情之好惡也求謀凡事須得

生合比和則有成就若刑衝剋害必主艱難此其所以大宜契合也海底眼云世應相剋總然好事也須費力

動爲始變爲終最怕交爭

交重爲動動則陰變爲陽陽變爲陰卦中遇此當以動爻爲事之始變爻爲事之終如占人來得小畜之乾卦辛未爻動變出壬午子孫合必婦人帶小兒來他倣此○最怕交爭者如主事爻臨子水動變出未土來剋害于我乃大凶之兆縱得用爻旺相後亦不能稱心遂意餘倣此

應位遭傷不利他人之事世爻受制豈宜自巳之謀

應受傷不利代占蓋代占以應爲主也世受傷不利自占蓋自占以世爲主也若世應逢凶而遇此者則勿以此斷之

世應俱空。人無准實。

世應二爻。不宜在空亡之地。世空爲自已不實。應空爲他人不實。世應俱空。彼此皆無准實。謀事必有阻節。若安靜卦。世應空合。謂之失約無誠信。若忌爻發動旺相。則宜其落空也。

內外競發事必翻騰

卦中一爻二爻發動。則變化有常。生尅不亂。或吉或凶。自有條理。若內外爻象。紛紛競發。則吉凶靡定。人情不常。必主事體反覆。卒無定論。海底眼云。獨發易取。亂動難尋是也。

世或交重。兩目顧瞻於馬首。應如發動。一心似托於猿攀。

世應皆不宜動。動則反變不常。馬首是瞻。或東或西。猿猱攀木。身心靡定。皆言其變遷更改。不能一

其思慮也。但世以巳言。應以人言。海底眼云。應動他人心易變。以應推之。世可知也。

用爻有氣無他故。所作皆成。主象徒存更被傷。凡謀不遂。

用爻。即主事爻也。如占文書。或尊長音信等事。則以父母爲主象。求財妻妾婦人等事。則以財爻爲主象之類是也。喜旺相有氣。不宜衰弱無力。若用爻有氣。別無月建日辰動爻刑衝尅害。乃爲上吉好卦。從心所欲。無不稱意。若用爻無氣。而又被日辰動爻尅害刑衝。乃是大凶下卦。枉費心力。必無可成之理。蓋用爻衰弱。別無生助。比同空伏之象。雖然出現。亦是無用之物耳。故曰徒

有傷須救。

傷者。身世主象見傷于他爻也。救者。動爻日辰。制伏于忌爻也。且如用臨申金。而被午火動尅。則中

爻受傷矣若得日辰是未字合住之不使之尅或日辰是子字衝散之不能來尅或日辰是亥字制伏之不許其尅皆爲有救也其他刑害等類皆倣此若世身主象見傷于月建日辰者則眞受其禍蓋二者爲卜卦之主無可救之道也

無故勿空。

夫旬中空亡有有故而空者有無故而空者凡遇日月動爻傷尅而在空亡謂有故而空避之可也若無刑衝尅害而身世主象自落空亡此爲無故而空大凶之兆占病必死占事不成占人有難蓋空則雖有日辰動爻難以扶持救援之故也

空逢衝而有用。

凡遇卦爻空亡令人不拘吉凶槩以無用論之殊不知見衝亦有可用之處蓋衝則必動動則不空

所以雖空而有用也○假如戌午日占天時得升之乾卦卦中父母空亡却被日辰衝動定有雨惟忌火空見衝則不吉

合遭破以無功○

卦中有合所謀易遂如兩人同心協力事必克濟惟恐奸詐小人兩邊破說則未必不生疑貳猜忌之心也故凡遇合須防刑衝尅害以破之則不成合且如寅亥兩爻本相和合若有申字動則申金尅了寅木又害了亥水故雖合亦無功用矣三合同看天玄賦有合處逢衝之論宜詳味之

自空化空必成凶咎○

六甲空亡猶深淵大壑人不可履之地若世身主象無故而自入于空或發動而入于空者皆爲大凶之兆作事不利惟忌爻見之反吉

刑合尅合終見乖淫

合者和合也凡占見之無不吉利然人不知合中有刑有尅合而有尅畢竟不和合而有刑終成乖矣○且如用午字爲財爻未字爲福爻午與未合然午帶自刑名爲刑合占妻妾多不正占財亦是不正之財也克合如丑子之類是也餘俱倣上

動值合而絆住

大凡動爻不遇合爻然後爲動若有合則絆住而不能動矣故雖動亦作靜爻論之然有吉有凶不可一槩而論且如用財而兄弟發若有日辰合住兄弟則不能尅而財爻不受其傷矣子孫發動而被日辰合住子孫則不能生而財爻不蒙其惠矣故凡所忌之爻動而合住則不成凶所喜之爻動而合住則不濟事三合三爻俱動爲合住六合兩爻俱動爲合住

靜得衝而暗興。

大凡占得六爻不動之卦。不可便以爲安靜。若被日辰衝之。則雖靜亦動。譬如夜臥之人。無所撓括則不醒寤。苟或被人衝喚。及推摸搖拽。百計叫醒。莫能安然而熟睡矣。故天玄賦以爲逢衝暗動。但不可止以日辰取之。有旺動之爻亦能衝起其吉凶詳見天玄賦中

入墓難尅。

墓者。滯也。動爻遇之。亦沉滯而不能脫灑矣。且如寅爲主象。而卦中動出酉字丑字。本嫌酉金尅傷寅木。喜得丑乃金之墓庫。則酉貪入墓而寅木不爲其所傷矣。余倣此推之。刑衝尅害。亦當同看

帶旺匪空。

旺者。旺相之爻也。謂春月木旺火相。夏月火旺土相。秋月金旺木相。冬月水旺木相。四季之月土旺金

相。古人所謂當生者旺。所生者相是也。此爻空亡。不作空論。以其有氣故也。雖日下見阻。過旬則成。古人云。旺相空亡過一旬。謂直過此一旬則不空。而謀事始成矣。

有助有扶。衰弱休囚亦吉。

此指主事爻而言也。且如主事爻無氣。本爲不美。喜得日辰動爻月建生扶合併。則雖無氣。不作衰弱論。譬如貧賤之人而遇貴人提拔。則困苦相忘于扶持之下矣。但忌爻無氣。則不可扶也。

貪生貪合。刑衝剋害皆忘。

刑衝剋害。四者皆凶惡之神。若得傍有生爻合爻。則彼貪生貪合。自不爲患矣。故曰忘。假如世坐子而動出卯字。此正無禮刑。本爲凶兆。如得傍爻動出戌字。則卯貪戌合。不暇刑子。此貪合忘刑之例也。又如世坐巳字。而卦中動出寅字。木能生火。所以忘其刑也。又如用臨巳字。動出亥字。亥本衝

巳。若得動出亥卯字。則亥水貪生卯木。不暇衝于巳矣。此乃貪生忘衝之例。餘皆倣此推詳之。可也。

別衰旺以明尅合。辨動靜以定刑衝。

夫地支有不和者。無怪乎其相尅也。相衝相刑相害是也。然不別衰旺。辨動靜。則膠于所用也。蓋旺爻能尅衰爻。衰爻尅不得旺爻。旺爻合得起衰爻。衰爻合不起旺爻。動爻刑得靜爻。靜爻刑不得動爻。動爻衝得靜爻。靜爻衝不得動爻故也。餘皆倣此。○又如日辰與卦爻。則又日辰害得卦爻。卦爻害不得日辰。餘亦倣此。○或問靜與衰爻傷不得動與旺。若遇動爻及衰靜爻及旺。則如之何。曰。兩爻俱靜。以旺爲先。有動以動爲急。蓋動猶人之起。靜猶人之伏。彼雖旺。何畏哉。故曰動爻急如火。如占婚以間爻爲媒。間有兩爻。亦當以此定之。若俱靜俱動。或無旺無衰。則當取動爻日辰衝之者爲正。無衝則看併起者爲媒也。又無合併。然後看日辰生扶之爻。如此。則事歸于一。而無兩端之疑也。

○此篇乃卜筮之精微處也故凡此此類不能不辨不得不載學易者勿以瑣碎目之可也

併不併衝不衝因多字眼刑非刑合非合爲少支神

卦爻既成未免有合併刑衝類然多一字則不成其名而少一字亦不成其名也○且如子日卜卦卦中有一子字則謂之併若有二子字則分開而太過矣名雖爲併而實不能併也二午則不衝二丑則不合二未則不害二卯則不刑二巳則不尅此多一字而不成其名也○又如寅巳申爲三刑若有寅巳二字而無申字或有寅申兩字而無巳字或有申巳兩字而無寅字則不成刑○又如亥卯未爲三合或有卯未而無害或有亥卯而無未或有亥未而無卯則不成合此少一字而不成其合也○三刑三合須見兩爻動刑合得一爻起一爻動刑合不得兩爻起此又不可不知○三刑古訣謂丑刑戌戌刑未未刑丑類最誤初學蓋三者相見彼此皆刑非謂丑能刑戌而不能刑未未能

刑丑。而不能刑戌也。如辰午酉亥爲自刑。問卜易覽以辰見辰。午見午。酉見酉。亥見亥定之。尤爲謬妄。蓋自刑者。以其自刑而不與他爻相刑之謂也。又奚必見辰辰見午爲刑哉。

爻遇令星。物難我害。

令星者。四時月令之辰。春木夏火秋金冬水。亦是得時健旺之星。雖見刑衝剋害。不能挫其勢。故曰物難我害逢空一半力

伏居空地事與心違。

伏。伏神也。卦上六爻爲飛神。飛之下本宮六爻爲伏神。飛爲顯。伏爲隱。若卦有主事爻。不必更尋伏神。若不出現。須尋伏在何爻之下。看其虛實。以定吉凶。若六爻既無主象。伏神又臨空亡。事決不成。

○假如丙申日占文書。得泰卦。六爻無父。而本宮父母。卻伏在九二宮爻下。仍舊空亡。所以無成也。

伏無提挈終徒爾飛不摧開亦枉然

伏神空亡凡事不利不須再看若不空亡必須衝開飛神提起伏神然後有望○假如占文書得賁卦六爻無父而丙午文書却伏在六二己丑他宮兄弟下可言相識把住文書也得日辰動爻有未刑衝得丑破或有寅卯尅得丑方可露出伏神文書爲用爻又須得子衝起午有未合起午有寅卯生扶午方得其力否則遲滯難成不可便指爲有用也故伏要提飛要開二者不可偏廢也六衝最緊六害不能出亦不能破卜易不可不知六爻所伏是事情蓋有根有苗終須再發無動無伏無生無化無旺氣又世坐空亡永無再發之理如十二月甲辰日占被人訴訟得賁卦世坐卯鬼空亡便爲無始其事已散却不知丙午文書伏在他宮兄弟爻下當時未曾損壞又日辰併起空爻下本宮丙辰兄弟口舌尚存春來木鬼旺相生起文書其事必再發此看伏神法也又如丁亥日占訟得觀

卦。世應比和。父在空亡。謂之兩無心。而世下伏神。又落空亡。後必不爭論。此爲不再發之例也。學者宜細玩之

空下伏神。易于引拔。

伏神若得伏于空亡爻下。易于扶持。蓋飛爻既空猶無關絆。蓋一遇日辰動爻生扶衝合。即出爲用。不待伏爻上飛神破與不破也。故易于引擢。古人論伏神。不看用爻現與不現。皆以世上一爻爲飛神。世上本宮一爻爲伏神。故入純卦。世下無伏。則有乾家伏神坤家取之說。愚謂既有用爻。何必又取伏神。因無用爻。不得已而搜索之也。縱然伏神有用。亦成得遲。必主費力。些少受制。便不諧矣。如遇伏神透得出來。而月建日辰。又帶用爻。方可以速成斷之。

制中弱主。難以維持。

用爻休囚，又被月建日辰制伏，縱遇生扶，亦不濟事。蓋衰弱遇尅，如人攀枯枝朽木，豈不挫折也哉。總有如膏之雨，難以望其回生。

日傷爻，眞罹其禍；爻傷日，徒受其名。

日辰爲六爻主宰，總其事者也。六爻爲日辰臣屬，分治其事者也。是以日辰能刑衝尅害得卦爻，卦爻則不得刑衝尅害乎日辰也。月建與卦爻亦然。

墓中人，不衝不發。

大抵用爻入墓，則被阻滯，諸事費力難成，須得日辰動爻衝破，或尅破其墓，方有用也。○假如戊寅日占財，得同人之乾卦，用爻入墓，喜得日辰尅破之，果有。此一卦或見用空入墓，以爲無財，殊不知雖空而遇衝，雖墓而尅破，衝空則實，破墓則開，所以有典財也。

身上鬼不去不安。

六親中惟官鬼爲凶殺世爻臨之若非職役人多凶少吉須得日辰動爻尅去之然後無事或忌爻臨于身世者亦然然亦不可尅之太甚則我亦受傷先聖有曰人而不仁疾之已甚亂也惟貴得其中耳予曾于三月丁丑日占身得鼎卦不動然不數日而泄瀉作後七月甲戌日占身亦得鼎卦不動乃得安然無事蓋前丁丑日也三月丑旺又併動卦中子孫辛丑爻尅之此則去太甚也七月土衰所以無事又如癸巳日有鄉人同卜官事者一人得遁卦乃受刑責一人得恒卦而遂和釋蓋此二卦官鬼俱帶刑爻持世皆非吉兆然遁卦鬼爻雖空而被日辰扶起且無去官之爻恒卦則喜日辰去之又應生世所以無事也

德入卦而無謀不遂。

德者。德爻也。謂天地合其德也。蓋天干地支。上下皆合是也。亦謂之龍神。生合為妙。尅合次之。如戊寅見癸亥。甲子見巳丑之類。此爻為主象。所謀皆遂。如九月巳酉日占文書。得小畜之蠱卦。五爻動出丙子文書。與世上辛丑作合。此正天地合其德也。果應在戊子日成了文書。

忌臨身而多阻無成。

忌者。忌爻也。如用財則兄弟為忌爻。用官則子孫為忌爻之類。此爻持臨身世。不拘公私。皆主阻滯而不順。若或休囚無炁。亦見費力艱難。如旺則必不成矣。其餘所用倣此。

卦遇凶星避之則吉

凶星。刑衝尅害是。避之。六甲空亡是。夫空之一字。極有玄妙。若執真空。便失先天之旨。蓋百物自空中來。無中生有。還歸于空。空中不受傷尅。反有可成之機。如六爻安靜。用爻無故自空。此為真空。焉

事無成。若被日辰動爻刑衝剋害于用爻。而用爻在空。此爲避凶而空。金鎖玄關所謂剋空爲用是也。即是不壞。但日下略阻。過旬即成。如六月壬申日。占子病得姤之大過卦。爻母旺動。用爻無炁。本爲凶兆。喜得用爻在空避之。果至丙子日愈。蓋至丙子。則前面巳過。又遇用爻帝旺之地故也。

爻逢忌殺敵之無傷。

忌爻發動。凡事不利。喜得比肩同類。幇助用爻。以敵之。不弱于彼。事亦可成。○假如用爻在未。而卦中動出寅卯字。則土被木剋而受其傷矣。若得月建日辰上有辰戌丑未幇扶未土。以敵之。則彼將寡不敵衆。而自止矣。又如七月乙未日。爲脫役事占得損之節卦。官鬼發動。財爻助鬼傷身。本不可脫。喜得日辰未土。六五又變戌土。扶助世上丑土。有炁敵之。鬼不能傷。果應無事。

主象休囚怕見刑衝剋害。

休囚則不能敵殺故怕見之如五月乙未日占財得泰之大畜卦用爻無炁又被日辰尅害果無望

用爻變動忌遭死墓絕空

死墓絕空乃陷阱之地大凶神也死不復生絕不復續入墓則不能出墮空則不能起若主象發動而化入者不問公私大小之事皆主不成占病逢之必死無疑

用化用有用無用

卦中既有用爻不可再化出來謂之化去且不獨用爻自化或傷爻化出皆不濟事故雖有用爻此同無用爻之卦一般占病尤忌

空化空雖空弗空

假如甲辰旬中占卦卦中寅動空亡而化出卯字亦空謂之空化空可作一半用蓋木寅字當丁空

占。後來卯字不作空矣。故雖空而不爲空也。金鎖玄關謂重空不空。亦此意也。

養主狐疑。

養涵養之象。郎長生中第十二位之星是也。若主象化入此爻。主凡事未決。狐疑不定。訣云。金養于辰。木養于戌。火養于丑。水土養于未。若用爻屬申酉金。動而化出之爻是辰字。木動而化入于戌之類是也

墓多暗昧。

大抵凶爻要入墓。吉爻不要入墓。金鎖玄關有人墓事墓鬼墓之別。天玄賦有身世命隨鬼入墓之論。皆大凶之兆。占病遇之。九死一生。捕獲遇之。深遁難覓。人物遇之。愚蒙不振。失脫遇之。暗藏不見。蓋墓者滯也。暗昧不明之象。卦中主象。帶刑動入墓者。占病必死。占訟入獄。

化病兮傷損。

病即長生對衝之神也。主象化出病爻。凡事有損。占病未痊。占物不中。占藥無效。占文書有破綻。占行人未回。占身命帶疾。占婦人必不貞潔。占容貌必有破相。故曰傷損。

化胎兮勾連。

胎即長生中第十一位之神也。訣云。金胎在卯。木胎在酉。火胎在子。水土胎在午。若主象化入胎爻者。主遲滯不響快。占行人。主象化入胎爻。必有羈絆。未能動身。如占盜賊及失脫。若官鬼化入胎爻者。主外勾裏連也。

凶化長生熾而未散。

主事爻化入長生者。皆吉。即是成得進且。惟忌神之爻化入長生者。則其禍根始萌。日漸增長。凶不

之勢必盛而後已如占病禍化長生日漸減可
鬼化長生日加沉重直至墓絕日始殺其勢

吉連沐浴敗而不成

沐浴即四敗也訣云金敗在午木敗在子火敗在
卯水土敗于酉如用爻及所喜之爻化入敗爻者
皆凶蓋敗之名即不成之義也若忌爻化入此爻
則不成凶或賭博爭鬬成謀之事尤爲大忌予卜
供膳得臨之兌卦應臨財爻生世本吉
但嫌其化入敗爻後果應不能濟事

戒回頭之尅我

回頭尅乃用爻化出忌爻也亦謂之本爻受尅凡
事遇之不吉世身亦不宜如金化火水化土類也

勿反德以扶人

古人有相生須用他生我相尅須還我尅他之句
若吉事爻不生合世身而反生合應爻或應爻不

生世而世反生應者皆謂之反德扶人凡占遇此等之卦必主費力艱難必代人占卦乃爲順利事必易成此又學者之所當知也

惡曜孤寒怕日辰之併起

刑衝尅害乎我者爲惡殺非大殺刼殺類若得無炁而又孤立無助雖來傷我必能敵之即是不壞惟怕日辰扶併起來則必仗其勢而肆毒于我乃可畏也

用爻重疊喜墓庫之收藏

用爻重疊太過若無日辰動爻損之必須得墓庫收藏然後可望且如丁丑日占財得益之萃卦卦中有兩重財初九上九又化出兩重財日辰又是財共有五重財本爲太過不濟事喜得世上有辰字財庫謂之財有庫藏主有財也餘倣此

事阻隔兮間發。

古云世應當中兩間爻發動所求多阻隔蓋此二爻居世應之中隔彼此之路動則兩邊隔絕故也要知何人阻節以五類推之如父母動乃尊長之屬

心退悔兮世空。

占事若應不尅世日辰無傷用爻有炁而世自落空其人心隳意懶不能勇往精進以成其事也

卦爻發動須看交重。

凡遇卦不安靜當以動爻交重論之交主未來重主過去如占逃亡卦有父動主有音信若交爻當有人報信如重爻則信已先知他倣此

動變比和當明進退。

動爻變出之爻。若比和則當以進退論之。若寅化卯爲進神。卯化寅爲退神。進主上前。退主落後。如占行人。用爻發動。若化進神。不日可望。化退神。則雖起程。亦他往未歸也。又如占宅。火在二爻動。可言其家竈常遷改。若化進神。必移于前。化退神。必移于後。他倣此。

殺生身莫將吉斷。用剋世勿作凶看。蓋生中有刑害之兩防。而合處有剋傷之一慮。

夫世身二爻。莫不喜生合而惡傷剋。若執定是法推之。則所謂膠柱調瑟而不能達其變矣。豈所謂變易之道耶。且如日辰動爻來生合世身。而日辰動爻係是主象之忌辰。則雖生合于我。亦何益哉。況生合之中。有刑有剋有害。故見殺生身者。不以爲吉。又如主事爻動來剋世剋身。乃是事來趕我必然易成易就。我雖見剋。亦何傷哉。故云剋世者不以爲凶。此乃卜易之活法。通變之妙理。學者所

宜潛玩也。

刑害不宜臨用。

凡遇刑爻爲主象。必主不利。占事事不成。占物物不好。占病病必死。占人人有疾。占婦人必不貞潔。占文書必有破綻。占訟刑必有罪責。害爻爲主象。必壞事。大槩與刑爻相類。化入者亦然。然又須以衰旺分其輕重詳之。

死絕豈可持身。

死絕二爻。臨持世身主象者必不利。占人有難。占病無救。占醫不效。占事不濟。變動化入者亦然。

動逢衝而事散。

衝之一字。不可一例推之。如空爻入逢衝則實。動爻逢衝則散。又謂衝脫。靜逢衝則動。又謂衝起。故凡

動而逢衝吉不吉凶不成凶也

絕逢生而事成。

大凡世身主象臨乎死絕之地而臨遇生扶者乃爲凶中有救大吉之兆也天玄賦有絕處逢生一篇苟能沉潛玩味玄妙自能採取然所謂生者不可執定日辰斷之動爻月建皆是也且如寅日酉用而有辰戌丑未爻動是爲絕處逢生也午日寅用而有亥子水爻動是死處逢生也餘以類推之

如逢合住須衝破以成功、

卦中用爻遇日辰合住或兩爻自相合住者不拘喜忌皆不見效須得衝破或剋破合爻然後吉者吉凶者凶此下兼言期日之法且如用爻動來生合世身凡事易成若遇合住則又阻滯必待衝剋破合之日事始有成

若遇伏圖必生旺而成事。

與日之法。不可執一。當圓變活法推之。庶無差悞。如用爻合住。固以衝破之日斷之矣。若或用爻休囚者。則非生旺不能成其謀。故無炁當以旺相月日斷之。若用爻旺相不動。則以衝動月日斷之。若用爻有炁發動。斷以合日斷之。或以本日斷之。若用爻受制。則以制殺月日斷之。若用爻得時旺動又遇生扶者。此爲太旺。當以墓庫月日斷之。若用爻無炁發動而遇生扶者。即以生扶日斷之。若用爻入墓。則以破墓月日斷之。若用爻空。則以衝動月日斷之。若用爻旺空。或空而逢衝逢値逢動者。則以遇旬斷之。若占散事。又當以用爻死絕日斷之。已上數節。迺撮其大要以提醒後人。其中更玄妙之理。學者自當融通活變。分其輕重强弱定之。不可一途而取也。

速則動而尅世。緩則靜而生身。

此亦言日辰之法也。以用爻動靜生合定遲速緩急。且如占行人。若用爻發動。或應爻發動。可言其人身已起程矣。然來生世則遲緩。尅世則速到。餘倣此。更當以衰旺論之也。

父亡而事無頭緒。福隱而事不稱情。

占法曰。卦無父母事無頭。又卦無子孫不喜悅。蓋父母主事。子孫則喜慶之神也。故無父則事無頭緒。無福德則事不稱情也。

鬼雖禍災。伏猶無炁。

官鬼雖爲禍害。然六爻亦不可無。但宜靜而不宜動耳。若無官爻則諸事無炁。故天玄賦有無鬼無炁之論。宜細玩之。

子雖福德。多反無功。

子孫雖爲福德，然不可重疊太多，多則貪禄則亂而不專一，故曰無功，蓋過猶不及之意也。

究父母推爲體統，論官鬼斷作禍殃，財乃禄神，子爲福德，兄弟交重，必主謀爲多阻滯。

此槩言五類神之大略也，後卷分明，自有斷法，不及細論。

卦身重疊須知事體兩交關。

卦身一爻，爲萬事本體，若六爻中有兩爻出現，必是鶩鶩求事，或事于兩處，若帶兄弟，必是與人同謀，兄弟剋世，或帶官鬼發動，必有人爭謀其事也。卦身不出現，事未有定向，出現持世合世生世，其事已定，宜出現，不宜變動，動則須防有變，若係喜神，不以此論，遇吉神而化忌爻，主先成後敗，遇凶煞而化吉神，主先難後易，若六爻無卦身而動爻有化出者，即是此人來言其事也，如子孫爲僧道

類。卦身持世。或臨本主人。或在本宮內卦。切己之事。臨應爻他人之事。六爻飛伏。皆無卦身。其事根由未的。卦身空亡。諸事難成。休囚死絕。諸事無氣大抵卦身。宜作事體看。不可作人身看。若占人。則是其人之身。非來占者之身也。令人莫不以世與身爻同論。則誤矣。但世身。喜生合。忌傷尅。則無不同也。凡遇身尅世。則吉。世尅身。則凶。身若生世合世。諸事易成。世生合身。難成。

虎與而遇吉神。不害其爲吉。龍動而逢凶曜。難掩其爲凶。玄武主盜賊之事。亦必官爻。朱雀本口舌之神。然須兄弟。疾病大宜天喜。若臨凶殺必生悲。出行最怕往亡。如係吉神終獲利。是故吉凶神殺之多端。何如生尅制化之一理。

大抵卜易。當執定五行六親。不可雜以神殺亂斷。蓋古神殺。至京房先生作易亂。畱吉凶星曜。以迷惑後學。如天喜貴人往亡大殺之類。皆是令人宗之。無不敬信。雖天玄賦亦甚用之。其他不足論也。而其不用者。其惟海底眼。卜易玄關。金鎖玄關之三家乎。然神殺太多。豈能悉辨。合以六神言之。其法莫不以青龍爲吉。白虎爲凶。見朱雀以爲口舌。見玄武即爲盜賊。不分臨持喜忌。槩以所性斷之。吾謂其大失先天之妙旨。何則。白虎動。固凶也。若臨所喜之爻。生扶拱合于世身。則何損于吾。故雖凶不害其爲吉。青龍發動。固吉也。若臨所忌之爻。刑衝尅害乎主象。則何益于事。故雖吉而難掩其爲凶。朱雀雖主口舌。然非兄弟則不能。玄武雖主盜賊。若非官鬼則不是。蓋六神之權。依于五行六親故也。又如天喜吉星也。占病遇之。雖大象凶惡不以死斷。喜神故也。若臨于所忌之爻動。吾必以爲悲。而不以爲喜。往亡凶殺也。出行遇之。雖大象吉利。必阻其行。死亡故也。若臨于所喜之爻動。吾

必以爲利而不以爲害蓋神殺之權輕而五行之權重故也繇是觀之遇吉則吉逢凶亦凶係于此而不係于彼有驗于理而無驗于殺何必徒取幻妄之說哉不然吾見其紛然繁劇適足以害其理而亂吾心豈能一一中節耶蓋神殺無憑徒爲斷易之多岐而不若生尅制化之一理爲要能明其理則圓神活變自有條理而不惑矣六親本也六神末也至于吉凶神殺又末中之末也必欲用之則當急于本而緩其末推六神可也然六神但可推决事情至于休咎得失又當專以六親爲主如此則本末兼該斯不失其妙矣學者詳之

嗚呼卜易者知前則易

世人卜筮皆泥古法不知通變達其道者鮮矣故有龍虎推其悲喜水火斷其雨晴空亡執作凶言身位定爲人論凡此之類難以枚舉予作是書取理之長舍義之短闢古之謬正今之失凡備卜俗

卜之執迷古法者。亦莫不爲之條解。有志是術者。
苟能究明前說。自知通變之道矣。其于易也何有。
故曰卜易者
知前則易。

求占者靈後則靈

推占者。固當通變。而求占者。亦不可
不知求卜之道也。後即誠心是也。

筮必誠心

聖人作易。幽贊神明。以其道合乾坤故也。故凡卜
筮。必須眞誠敬謹。專心求之。則吉凶禍福。自無不
驗。今人求卜。多有科頭跣足。短衫露身。甚至有不
焚香。不盥手者。嗚呼。忽略如此。而欲求神明之感
格者。未之有也。神明不格。而欲求吉
凶之應者。亦未之有也。可不愼歟。

何妨子曰。

陰陽曆書中有子不問卜之說故今人多忌此日愚謂吉凶之應皆感于神明神明無往不在無日不可格能格其神自無不驗矣故凡卜筮在人之誠不誠不在日之子與非子也且其說又有辰不哭泣之忌若辰日臨喪亦可以笑對邪者耶此不足信也明矣且如丙子日袁柳莊卜脫役事得姤卦安靜鬼臨應爻亦被日辰衝動世受六害果應難脫又談朗浦卜訴訟得蒙之未濟卦父母空亡果應不成又戊子日周焚訟卜官訟得離之賁卦日辰扶起官鬼衝起世爻財爻又動此必助鬼傷身果被婦人執罪又丙子日卜僕冠得噬嗑卦鬼爻衰靜果應不來但被日帶父爻六害乃受風雨淋漓之苦也以上數古皆係子日未嘗少誤果如曆家言何其事乃俱應耶故凡占卜貴乎秉誠不貴擇日○已上全篇總說斷易之法乃通章之大旨不知此則諸事難決有志于是者當先觀此篇若能沉潛反覆熟讀詳味此理既明則事至物來圓將迎刃而解矣其于易也何有

○天時

天道杳冥，豈可度思。夫旱潦易爻微妙，自能驗彼之陰晴。當究父財，勿憑水火。

天時一占，自卜筮元龜而下，皆以水火爲晴雨之主，而不究六親制化，蓋執一不通之論也。惟海底眼有天象陰晴父母推之說，深爲得旨，然又引而不發，所以學者多泥古法，而不求其理，良可歎也。且如古人以水爻爲雨，其言旺動驟雨，休囚微雨，然水居冬旺，則雨豈偏驟于秋冬，而輕微于春夏耶。知乎此，不攻自破矣。故死古天時當看父財，勿論水火也。

妻財發動，八方咸仰晴光。父母興隆，四海盡霑雨澤。

占天不以水爲雨，而以父爲雨者，父母爲天，天變則雨故也。妻財則父母忌爻，動則尅制而神，所以

主晴○卦中爻動主雨財動主晴卦無父母財爻
又空必然無雨卦無妻財爻爻又空必然不晴

應乃太虛逢空則雨晴難擬

占天與占人事一般人事應空則難成天時應空
則難望如久晴占雨則無雨久雨占晴則不晴若
卦中雨爻動其應空亦主遲緩世空則來速也世
應俱空雨晴難擬須詳父母妻財及日辰斷之

世爲大塊受尅則天變非常

應爲天萬物之體也世爲地萬物之主也若世受
動爻刑尅必有非常之變如雨爻刑尅必是惡雨
風爻刑尅必遭惡風之類又如財化火鬼刑尅世
爻若夏月卜卦必是酷暑卦無子孫及父母動者
則是迅雷驚
電餘倣此

日辰主一日之陰晴

日辰乃一日陰晴之主，不可依金鎖玄關作太陽論之。若日辰兄弟，其日必有風雲；子孫，其日必有霞彩；官鬼，其日必然陰晦。餘倣此。若動爻刑尅日辰者亦然。如財爻動尅則晴，父爻動尅則雨類。并日中動爻被日辰尅制者，其象必不變。倘父母動，日辰生扶之，則大雨；妻財動，日辰生扶之，則烈日。

子孫管九天之日月。

陽宮子孫爲日，陰宮子孫爲月。旺則皎潔，衰則晴淡，空伏則雖晴而被蒙蔽。子化子，日照霞明；屬陰則月明星燦。化出墓絕始雖明朗，終成暗晦也。

若論風雲，全憑兄弟。

風雲以兄爻論之。旺動則風高雲密，死絕則雲淡風輕。化出子孫，則清風彩雲；化出官鬼，則頑雲惡風也。

要知雷電但看官爻。

官鬼主雷電，動則必有雷聲。旺相，霹靂驚雷。衰弱，雲中虛閃。卦有兩鬼皆動，主雷電交作。鬼化鬼，亦然。鬼化財，或卦無父母，雖雷不雨。

更隨四季推詳。

父母主雨，妻財主晴，四時不易。其子孫官鬼兄弟，當隨時推究，不可執一。詳見于左。

須配五行參決。

凡占天時，固不可以水火為主。若五類所臨，亦憑參究。（父母）爻，四時主雨。若臨金水，雨乃未止。臨火土，雖雨不久。但臨土，則雨雖止而雲不散。臨木，則有風有雨之象也。（妻財）爻，四時主晴。臨金，必有烟霧。臨水，必有朝露，或雖晴不久。化出父爻，反主有雨。臨木，晴而有風。臨土，晴而有雲。臨火，月麗中天

可推爻臨木。四時主風。臨土。四時主雲。臨火。風雲皆有。兄化兄。兄亦然。臨金。主有風沙。臨水。則濃雲也。又夏月新秋。遇火兄。主大熱。冬月初春。遇水兄。主大寒。子孫爻臨金。四時皆爲星月。爲陽。則冬與正月爲冰霜。夏秋爲白雲。臨木。二三月爲游絲。餘月皆爲日暈日色。臨水。正月與冬季爲水雹雪霜。夏秋與二三月爲朝露。臨火。四時皆爲日。臨土。夏秋爲巧雲。二三月爲霞。冬月爲日。官鬼爻臨火。及木戊二土爲雷。餘皆作雷斷。正月鬼動化爻。或與爻爻同發。主有春雪。蓋春雪乃殺物之雪。非瑞故也。若二月春分後。八月秋分前見之。皆以雷斷。春分前雷聲未發。則運雲帶雨之象。非雷也。秋分後雷聲既收。鬼如動。必有狂風拔木林間震響之惡勢。雷聲既收後。與未發前。若鬼帶三刑六害。乘旺動來剋世。雷應非常之變。雖冬月亦有震驚百里之象。

晴或逢官爲煙爲霧。

卦得晴兆。鬼亦剋動者。必有濃煙重霧。或惡風。或陰晦。冬或大寒。夏或大熱。或有日月薄蝕之變。必非風和日麗。天晴月皎之候。

雨而遇福。爲電爲虹。

卦得雨兆。子孫亦動者。非有閃電。則有彩虹。蓋子孫主彩色。虹與電亦有其象。故以類而推之。若執定日月霞彩。則膠柱而調瑟也。

應值子孫。碧落無瑕疵之半點。

凡遇晴卦。應臨子孫。動者。其日必然皎潔。或財臨應動。化出子孫亦然。蓋應爲天。子孫爲清光皎潔之神故也。

世臨土鬼。黃沙多散漫於千村。

晴卦中，世臨土鬼發動，或土鬼動來衝剋世身者，乃是沙落天也。兄弟化出土鬼亦然。秋冬見之，多主陰晦，或從子孫化出，當有雲奔鐵騎之象。

三合成財，問雨那堪入卦

卦有三合成局，依五類推之。如成財局，有霞彩成鬼局，有雷電類。如久晴占雨，卦遇三合財局，必然無雨。久雨占晴，卦遇三合父局，亦主不晴。如五月甲申日占晴，得隨之咸卦，申子兩爻俱動，與日辰申字正合成父局，雨果不止。

五鄉連父，求晴怪殺臨空

五鄉財官父兄子也。五類中，惟父母為雨，此爻空亡，或休囚不動，雨未可望。若遇動爻化出父母，則主有雨。化出財爻，則主晴也。

財化鬼陰晴未定。

財主晴明，鬼主陰霾，故遇財化鬼，或鬼化財，或鬼財皆動，必主陰晴或先陰後晴，先晴後陰之象，卦無子孫，財反助鬼，必不晴也

父化兄風雨靡常

父主雨，兄主風，兩爻相化，或俱發動，皆主風雨交作，凡論先後，當以動者為先，變者為後，俱動，則以旺者為先，衰者為後，或日旺多衰少。

母化子孫雨後長虹垂螮蝀，弟連福德雲中明月出蟾蜍。

日月虹霓皆屬子孫，若遇父爻化出，必然雨後虹見，兄爻化出，則雲中漏日，冬月兄化子，是雪片飄

風夏秋是風捲晴雲屬陰則風清月朗三春屬陽則風和日煖也父卑財衰而兄動化子當推雲中閃電更宜細究

父持月建必然陰雨連旬

卦中六親皆不宜臨月建惟子孫一爻遇之爲吉其他如父臨之必主久雨財臨之必主久晴臨父化水則潦臨財化火則旱雖非水火而刑剋世爻亦然

兄坐長生擬定狂風累日

長生之神出事從發萌之始直至帝旺然後衰死故遇長生卒難止息如父逢之雨必連朝兄逢之風必累日官逢之陰雲不散財逢之雨未可望須至墓絕日然後雨可止風可息雲可開陰可霽也化出亦然

父財無助旱潦有常

官鬼空伏父母無氣而財爻旺動者必旱子孫空伏妻財無氣而父爻旺動者必潦凡遇此象最怕日月動爻又來生扶合併則潦必至浸沒旱必至枯槁如父財二爻雖或旺動却有制伏或居死墓絕地又無扶助者雖旱有日雖潦有時必不為害

福德帶刑日月必蝕

子孫帶刑動化鬼爻或官鬼動來刑害或父帶螣蛇來剋者主日月有蝕陽爻日陰爻月如八月庚申日子卜中秋月得家人之觀卦果應大雨

雨嫌妻位之逢衝

占雨要財爻靜若被日辰衝動父母暗傷雨未可望父或發動雨亦不多不然當日必無雨至財爻

墓絕日方可有雨也若父爻安靜逢衝則有雨

晴利父爻之入墓

墓主晦滯父爻動入即是雨意終不沾濡財爻動入亦是陰晴氣候入墓亦然如五月丁丑日占晴得屯之无妄卦父母雖動然坐在墓爻果應晴而陰滯也

父財飛伏下曝夫猶抑鬱

大抵占晴以財爲主若徒有財而無子孫或居空地而又變弱此日有陰晴之象蓋財爻但主晴不主日得子孫出現不空或發動或旺相或遇生扶或逢衝併然後有月況無子孫則財絕生意官鬼專權必非久晴之光也

父衰官旺門前行客尚趦趄

占雨以父爲主。休囚死絕。便不可望。若得官爻當權旺動。生扶父母。亦主有雨。但忌父居空地。或在日辰制伏之鄉。仍爲無雨。然亦必有溼雲載雨。凝滯不散之象。

福合應爻木動交而游絲漫野。

子孫乃順遂之神。若臨木動合應。或在應上生合世身。必是風和日煖。游絲蕩颺之天也。夏月薰風解慍。秋月風清月朗。冬月。玉屑呈祥。屬水。可言露珠。

鬼衝身位金星會而陰霧迷空。

卦情而鬼臨金水爻。動來衝尅世身。或臨卦身。衝尅應爻。或就臨應上發動。皆主有濃烟重霧蔽塞郊野之象。父母動則主雷鳴。非烟霧也。

卦值暗衝雖空有望。

占雨怕父空占晴怕財空二者皆無成望若遇日辰衝之則衝空不空過此一日自有成望欲定日期亦以衝日衝時斷之

爻逢合住總動無功。

爻動有雨財動須晴理固然也若被日辰動爻合之名合住雖動亦依靜看合住財爻不晴合住父爻不雨大槩是密雲不雨之象辛丑秋予寓江東欲返值飃風大作丁亥日卜得困之震卦兄弟父母俱動合住應爻果當日辰時止息

合父鬼衝開有雷則雨。

父母合住本主不雨若遇鬼動衝破合住當主將雨未雨必待雷震而後有雨也衝爻是弟發風則雨衝爻是子閃電則雨日辰衝尅同斷也

合財兄剋破無風不晴。

財爻合住，本不晴明，若得卦有兄動，剋破合爻，或日辰是兄，衝剋破之，則必待風起，然後晴，無風則不晴也。如辛未日占晴，得損之小畜卦，財被合住，喜得日辰帶兄，衝破合爻，果應發風而晴也

坎巽互交，此日雪花飛六出。

八卦屬象，乾爲天，爲晴，坤爲地，爲陰，坎爲水，爲雨雪，水雹，離爲太陽霞電，艮爲雲，震爲雷，巽爲風，兌則星月霧露類也，若冬月卜卦，遇坎化巽，或巽變坎，必有風雪飄揚之象，若父兄交變而子孫兼動者，亦然，若父動而子化子則是雪月交輝之象也。

陰陽各半，今朝霖雨慰三農

雨乃陰陽之象，鬱結而成，故古人有陰陽和，而後雨澤降之說，凡占天時，得陰陽相半之卦，必然有

雨。然亦必須將財爻兼看。純陽卦安靜。占雨不雨。占晴必晴。動則主雨。純陰卦安靜。占晴不晴。占雨必雨。動則主晴。蓋陽動則變陰。陰動則變陽故也。純陰卦動出父爻。終有雨。純陽卦動出財爻。終晴。

兄弟木與係巽風。而馮夷何其肆惡。

占天遇兄弟屬木在巽宮。乘旺動來刑尅世爻。當有颶風之患。更與父爻同發。必成風水。若化官。定然傷物。化出木。風雨兼作。化出火土。惟雲耳。

妻財火動屬乾陽。而旱魃胡爾行凶。

財臨火動。或從火化。或化火爻。或變入乾卦。而又遇月建日辰動爻生扶合助者。必主大旱。若六爻無水無無水。父母死絕。或父與水爻在空。而財福當權旺動亦是。

六龍御天。秪爲蛇與震卦。

震卦又爲龍象若有青龍滕蛇在此宮動者必有龍現雖非龍蛇而在辰巳爻上旺動者亦主有龍從父化出先雨後龍現化出父爻先龍後雨父爻安靜或空伏龍雖現而無雨化財亦然若蛇龍辰巳等爻臨鬼動者非龍乃電掣金蛇也

五雷驅電蓋緣鬼發離宮。

電雷之光也有聲曰雷無聲曰電若鬼在離宮動當以五雷驅電斷之蓋離有彩色之象故也火鬼亦然金化火火化金雷電交作凡鬼爻旺相雷聲必烈休囚其雷稍輕然世臨金或帶自刑雖不旺相聲亦驚駭屬土無炁隱隱輕雷也金鎖玄關及卜易玄機以鬼臨金火皆作電斷愚謂金乃有聲之象火則然矣金何理乎故不敢取

土星依父雲行雨施之天。木德扶身日煖風和之候

土主雲。父主雨。故土臨父動。有雲行雨施之象。亦
主風。財主晴。故木臨財動。有日煖風和之景。變化
者亦
然。

半晴半雨。卦中財父同興。

妻財父母俱動。必然半雨半晴。父衰財旺。晴多雨
少。父旺財衰。雨多晴少。無旺無衰。陰晴相半。更化
子孫。日出乍雨。雖
旺逢空。與衰同斷。

多霧多煙。爻上財官皆動。

所動木晴。若鬼爻亦動。或日辰帶鬼。持尅世爻。必
先有煙霧而後開晴也。官旺財衰。大霧重如細雨。
鬼衰財旺。烟
迷少頃開晴。

乃遇同人。雖晴而日輪含耀。世持福德。總雨而雷鼓

藏聲。

凡卜天時被世爻所尅者必無此象如兄弟持世則尅財爻財若旺相亦非皎潔天氣子孫持世則尅官鬼鬼若發動雖雨必無雷聲他倣此世若安靜或落空亡皆勿斷被日辰尅制者其象必然。

父空財伏須究輔爻。

占雨父爲主鬼爲輔占晴財爲主子爲輔若財父皆空或俱不出現或一空一伏則雨晴難定須究輔爻衰旺動靜庶可推決如鬼爻旺動日月動爻又來生合亦主有雨子孫旺動鬼爻墓絕亦主晴或官與子俱靜則有日辰生合衝併皆爲急如五月甲戌日久晴占雨得屯卦財不出現父爻衰空同是雨晴難定之象喜得日辰衝併卦中土鬼暗動果應有雨但鬼臨土爻尅水所以雨亦不多也。

尅日取期當明占法。

占雨。看父爻。占晴。看財爻。占風。看兄爻。久病占雨。父爻生旺日有父爻。久安靜。衝動日有父。若發動。本支日有月建是財。出月斷之。卦無父母。財爻墓絕日有。久雨占晴。財爻生旺日止。日辰是財。當日即止。卦無財爻。父母墓絕日止。月建是父。出月止。日辰是父。財雖有氣。當日必不能止也。若衰爻遇有扶起者。即以扶爻斷之。如占一日陰晴。當以時刻取期也。

要盡其詳。別陰陽而分晝夜。

陰陽之分。當以卦宮取。勿以爻象論。陽以晝言。陰以夜言。或日外卦陽爻。以上午斷。內卦陽爻。以下午斷。外卦陰爻。以上半夜斷。內卦陰爻。以下半夜斷。又陽化陰。晝與夜作。陰化陽。夜與晝作。又曰。陽宮陽爻。午前推之。陽宮陰爻。午後推之。陰宮倣此。

欲推其細明衰旺以定重輕。

衰旺。以四時言。旺則重。衰則輕也。有炁而又臨生旺之地者愈甚。無炁而又臨墓絕之地者尤微。旺變衰。先重後輕。衰變旺。先輕後重也。

能窮易道之精微。自與天機而脗合。

○年時

陰晴寒暑天道之常。水旱兵災年時之變。欲决禍福於一年。須審吉凶於八卦。

所謂年時。一年中。四時事也。遠則國家。近則官府大則天道。小則人物。皆在六爻內。凡推及此。必須仔細。不比人事一端之易。學者宜用心焉。

初觀萬物。莫居死絕之鄉。

萬物屬初爻。臨財福吉。臨鬼殺凶。生旺有炁。則五穀豐登。六畜興旺。空亡墓絕。則六畜多災。五穀亦欠收也。受尅亦然。

次察羣黎。喜在旺生之地

二爻爲人民之位。遇子孫。四時安樂。逢官鬼。太歲多災。發動尅世。民多爲盜。自空化空。民多暴死。空動。生合應爻。民多遷徙外郡。火鬼化父。小兒多出痘疹。

三言府縣官僚。兄動。則徵科必迫。

三爻屬陽。以府官斷。屬陰。以縣官斷。屬陰土。以府州縣僚佐官斷。三爻臨世。或是本宮。以本縣官斷無故自空。縣必缺任。逢空而遇應上鬼衙。必有外郡官攝政。發動進空。將已辭印。化進神。有陞擢之喜。化退神。有降謫之憂。生合世爻。或被二爻者。有仁民愛物之心。刑尅。則尅剝小民。非良吏也。若臨

子孫清廉正直，臨官鬼酷毒好刑，臨兄弟貪暴無恥。兄動尅世而生合五爻或歲君者，必主其年官府徵科急迫也。

四論朝廷宰相衡身則巡警無私。

三公九卿上司官皆在四爻。若能生合世爻二爻，必有憂民官在朝。生合五爻刑尅二爻，朝廷皆网訣之臣。發動以出巡官斷之。臨子孫正直無私，生合持世，必能為民除害。兄動化財與世刑尅，其年當有徵索舊欠官來也。若臨應上或化空亡，必不入我境界。若與其身相衡，遍巡四境。如遇鬼化鬼，一年官兩度來，或有兩員官來也。

五為君上之爻。

五爻為天子之位，最不宜動來刑尅世爻，其年必受朝廷尅剝。若臨財福生合世爻，必有君恩化出

父母。當有赦宥。空動。有名無實。或逢生合世爻。拆被三四爻尅制合住者。總有君恩。官府懔嚇。不能下及百姓。制爻衰死。亦主牛被侵捺。五爻自空。其年天子有崩喪之憂。化出子孫回頭尅制。必主太子攝位。五爻空動。衝身衝歲。有巡狩出外事。四爻制尅五爻。當有奸臣專國。四爻旺。五爻衰。恐謀不軌。

六是昊天之位。

六爻爲天。若空。其年必多怪異事。蓋天無空脫之理。所以主有變異也。如子孫爲日食星隕類。若遇兄動。亦主有驚怪不常之變。比于空亡之異。爲尤甚也。

應亦爲天。尅世。則天心不順。世還爲地。逢空。則人物多災。

應爻交作外郡。世爻交作本境看。

太歲逢兄乘旺有溫州之大颶。

太歲乃一年主星。惟遇子孫爲吉。其他皆非所利。如臨兄出現變動。其年必多惡風。乘旺剋世。有颶風之災。若屬金水。或化父母。或與父爻同發。風水之禍必不能免。化兄一年雨作。

流年値鬼帶刑成漢寢之轟雷。

流年即太歲。若臨官鬼發。其年必多惡雷。帶刑剋世。必傷人物。六親中至凶。莫若官。六爻遇之。皆遭其禍。如初爻遇之。物不利。二爻遇之。人不安。六爻無官。年月不帶。方爲大吉。總有旱潦年災。必不至于大害。出現逢空。或衰絕不動。亦不妨。

發動妻財旱若成湯之日。交重父母潦如堯帝之時。

財臨太歲。其年雨水必不週遍。更臨火爻。或火化出。及其生旺。而父爻衰弱者。定主亢旱。若父持太歲。其年雨水必多。更化水爻。又臨生旺之地。而財爻空伏無氣者。必主大水。但財如不傷世。則五穀必損。若止占年時水旱。不必拘定太歲。但看財父可也。有動以動爲勝。不動以旺爲勝。剋世則可畏

猛烈火官回祿興災于熙應。

鬼在乾宮。或在六爻上動。當以雷。斷其餘不可亂言。如卦中火鬼動。其年有火災。若與世無干而與應爻剋衝者。乃是外郡被災。與本境無涉也。

汪洋水鬼玄冥作禍于江淮。

水鬼發動。其年必有水災。在外卦。或化父母。或衝動父母。是雨水渰沒。在內卦。是河決海翻。若不剋世。雖溢無事。如戊午年正月辛亥月。卜年時得蒙之中孚卦。水鬼與應上父爻俱動。傷剋世爻。妻財

又伏其年果應風雨連月木澇旬中五穀淹腐殆盡也

尤怕屬金四海干戈如鼎沸

金鬼發動其年必不寧靜蓋金乃兵象故也在四五爻上是大臣謀叛衝尅應爻生合五爻是朝廷征討在外卦又屬他宮是夷狄侵犯中華鬼化鬼或兩鬼俱動必非一處作亂卦身逢之四海皆然太歲逢之一年不得安靜空動是虛得化空絕化敗病或化回頭尅或被月建日辰動爻尅制雖或反亂終必敗亡休囚發動不過強梁盜賊甲寅正月庚申日卜倭亂得困之大過卦六三午火鬼動化出酉金兄弟帶刑尅世其年果應倭賊大亂火主燒金主殺兄又劫財所以其年劫燒殺傷不可勝計

更嫌值土千門疫癘若符同

土鬼發動。其年多瘟疫。生甲爲甚。休囚稍可。在艮宮動。瘴氣亦重。尅世。人多疫死。世尅。不妨。鬼帶白虎。亦是瘟疫兆也。

逢朱雀而化福爻。財動則旱蝗相繼。

鬼帶朱雀動化子孫。刑尅身世。主有蝗蟲之災。蓋朱雀能飛。子孫又禽蟲之屬故也。財臨太歲。雖非朱雀。若化子。在生氣爻上亦然。更遇財爻亦動而無制伏者。必主旱蝗相繼之歲。

遇勾陳而加世位。兄與則饑饉相仍。

勾陳。屬專田土。官鬼逢之。必非大有年。持世尅世必然歉收。財化兄。或與鬼俱動。則是饑饉之年也。若財空福絕。或福空財絕。皆是饑歲。

兵與盜起緣玄武之當宮。

鬼加玄武動剋世爻其年必多盜賊屬陰是穿窬小人梁上君子屬陽是强梁影盜若臨土或化土剋世必主盜賊蠭起化出金衝剋歲君或五爻者今雖爲盜賊終必謀動干戈擾亂四海以犯上也

宋殄異多。因螣蛇之御世。

螣蛇乃妖怪之神在六爻上動雖非鬼必主有大變異鬼在六爻上動雖非螣蛇亦主大變在乾宮或化入乾卦者亦然不在六爻不落乾宮而鬼帶螣蛇發動則是世間有變異奇怪如下文所云也

若在乾宮天鼓兩鳴于元末。

螣蛇動臨官鬼若在乾宮主有天鼓鳴之異若化金爻子孫或化入兌卦者有星月之異如星人月類若化火財與父作合者有虹霓之異如吸酒飲釜類若化火爻子孫或化入離宮者有日月之異如今丙辰秋數日並出類鬼爻或屬金者以雷斷如擊臺失匙類鬼爻屬木或化父母爻者以雨斷

如雨血雨毛類。鬼爻屬木。或化兄弟者。以風斷。如紅風黑風類。木鬼與世應相衝。有異風之變。如宋季有白氣溺貫百里類。

如當震卦。雷霆獨異于國初。

騰蛇鬼在震宮動者。有雷霆之異。如秋間夏月。無雲而雷霆震類。震卦。又爲龍。若臨辰巳爻上。或化辰爻。主有龍現。如龍挂爲橋之異。震卦又爲木。或臨木爻。或化木爻者。有樹木之異。如戴若實家柳如牛鳴。趙如初家柏如鶴鳴之類也。

艮主山崩。臨應。則宋都有五石之隕。

騰蛇鬼。在艮宮動者。其年有山崩之異。如元統間山崩陷爲地類。屬金化金。則是石。如山鶴變爲石。叱石爲羊類。若臨應爻。或在六爻。或化乾卦。是天變也。如星化爲石類。

坤爲地震帶刑則懷仁有二所之崩。

螣蛇鬼在坤宮動者其年必主地震逢金則有聲帶刑則崩裂坤卦又爲牛若鬼臨丑必有牛異如冀人變牛類乾坤一卦中螣蛇鬼臨世動乃是人有異事非物也如婦生鬚男孕子類坤乃純陰卦螣蛇鬼動與玄武相合住者必主晝晦元末每多此異

坎化父爻雨血雨毛兼雨土。

坎卦在天爲雨在地爲水螣蛇鬼在此宮動臨應爻六爻或化父爻者皆以雨斷不然則是河泗海溢之異若金鬼化父當有雷雪同作之異雨血雨毛雨土皆元末之異也

巽連兄弟風紅風黑及風施。

螣蛇鬼在巽宮動化兄主有異風如宋英宗時有赤風元順帝時有黑風類若不化兄不臨應爻六

爻勿作風斷是草木之異如武后時九月梨花開類震巽二卦爻爲禽鳥若騰蛇鬼在生氣爻上動者有諸禽之異如春秋時六鷁退飛唐庫中金錢化蝶類

日生黑子宋恭驚離象之反常

騰蛇鬼在離宮動者有日異如宋恭帝時日中有黑子類若非應爻六爻則有火異也如大德間火從空中降下延燒禾稼數十畝類邇年蒲州火從平地迸出居民被燒者不可勝計

沼起白龍居玄遭兌金之變異

兌爲澤爲井爲池沼若騰蛇鬼在此宮動者當有唐玄時沼中白龍乘空而起元順帝太子寢殿後新甃一井中亦有龍出光焰爍火變幻不測宮人見之莫不震駭類

發動空亡乃驗天書之詐

己上螣蛇鬼動臨空化空其怪異事是虛傳詐說非眞有也如宋眞宗時天書下降之類

若臨內卦定成黑眚之妖。

螣蛇鬼在本宮內卦妖怪見于家庭宋徽欽時有黑眚見掖庭類

欲知天變于何方須究地支而分野。

凡遇變異之象須看見于何方直以所傷之方定之如子爲齊域丑爲吳域寅爲燕域類此十二支分野也當先以尅爻定之無尅以刑爻定之又無刑則以本爻斷刑尅爻空亦以本爻斷

身持福德其年必獲休祥。

子孫爲福德之神以其生財尅鬼故也若得旺動其年必有好處在初爻萬物吉利二爻百姓安寧三四爻官吏清明五爻君明國正六爻必有景星慶雲之瑞也若臨太歲生合世身或臨世身有悉

不空。是皆太平之兆。

世受刑傷。此歲多遭驚怪。

世乃年時之主爻。凡三農百姓。五穀六畜。皆係于此。得時旺相。不臨兄鬼。其年必然稱意。如受太歲月建。日辰動爻傷尅。其年必多驚險。無故自空。人多暴死。

年豐歲稔。財福生旺而無傷。

卦中子孫得地。財爻有氣不空。兄鬼凶神衰靜者。必是豐年樂歲。

冬煖夏凉。水火休囚而莫助。

凡占年時。以財爻二爻看水旱。水火二爻看寒暑。若水在死絕或居空地。其年冬月必煖。火居死絕或居空地。其年夏月必凉。若加刑害尅世。世而又居生旺之地者。暑必酷暑。寒必嚴寒。不尅世爻。則傷

物。此衰旺。不可以節炁論。

他宮傷尅。夷狄侵凌。

他宮爲夷狄。無他宮。則看外卦。若來傷尅本宮。其年夷狄。必來侵犯。外生內卦。必多進貢。

本卦休囚國家衰替。

本宮爲國家。無本宮。則看內卦。旺相。國家强盛。無炁。則國家衰替。

陰陽相合。定然雨順風調。

凡遇一陰一陽卦。必然世應相生。六爻相合。一卦中。各有配偶。其年必主雨順風調也。更得六爻安靜。財福不空。必是豐登之歲。

兄鬼皆亡。必主民安國泰。

兄弟乃剋剝破敗之神，官鬼又禍患災殃之主。二者空亡，或不上卦，必主其年國家無事，兆民安樂，六畜得宜，萬物暢茂，雍熙之世也。

惟明天道能知萬象之森羅。識透玄機。奚啻一年之休咎。

卜筮全書卷之八